

A woman, Evelina Åslund Bäck, stands in a field of tall grass and shrubs. She is wearing a red jacket, orange beanie, and orange gloves. She is holding a rope. Three dogs are sitting in front of her: a white and brown dog on the left, a brown dog in the middle, and a brown dog on the right. The background shows trees with autumn foliage.

Evelina har hittat hem på fjället och vill nu locka fler kvinnor till att upptäcka naturens läkande kraft.

**EVELINA ÅSLUND
BÄCK**

Ålder: 47.

Familj: Man, vuxen dotter, två bonussöner och sju hundar.

Bor: I villa i byn Röde i Jämtland.

Gör: Driver företaget JOY som paketerar jaktupplevelser som en hälsoupplevelse.

– Hobbyn blev mitt jobb

Evelinas utmattning förvandlades till ny energi då hon tog steget och startade eget med fokus på jakt och yoga för kvinnor. Matilda läkte sårerna efter ett missfall genom att måla. Idag lever de båda sina drömliv – och tjänar pengar på sin hobby.

AV EVA NYQVIST

EVELINA, 46:

– Utmattningen fick mig att våga satsa

För Evelina blev utmattningen starten på hennes nya liv. Efter att hon funnit lugnet på fjället och i skogen driver hon idag ett eget företag som erbjuder fjällupplevelser med jakt och yoga för kvinnor.

– Jag vill locka fler tjejer till jakten.

FOTO: ULRIKA LINDSTRÖM, MARIE NIELSEN, ANNA WILHELMSSON, SANDRA LEE PETERSSON

● Evelina Åslund Bäck växte upp i Norrland med fjällen och naturen runt knuten. Jakt var familjens stora intresse. Alla jagade.

– Jag fick lära mig redan som liten att köttet vi äter kommer från skogen och hjälpa till att ta hand om älgkött och så, säger Evelina.

Men för Evelina handlade jakten inte i första hand om mat. Det var framför allt kamratskapet i jaktlaget som hon drogs till.

– Jag ägnade mig också åt skidskytte som ung, säger hon. Att följa med pappa och hundarna ut i skogen blev ett naturligt sätt för mig att hålla mig i form.

Evelina var 17 när hon tog jägar-examen, men det skulle dröja många år innan hon kände att hon hade tillräckligt med kunskap och erfarenhet för att göra karriär av sitt fritidsintresse.

Hon ville ut också – se världen bortom Norrland. Efter gymnasiet flyttade hon runt. Jobbade som au pair i London och Dubai, serverade på kafé i Stockholm och passade barn i Gävle.

Men vildmarken pockade. Så Evelina satsade på en jakt- och fiskeutbildning. Hon tog en eftergymnasial kurs i Natur och kulturturism, en för Evelina tidigare okänd bransch. Det klickade.

– Jag kände med en gång att det här

var något jag skulle kunna göra, kanske på heltid, säger hon.

Då var hon 24. Evelina byggde på med en tvåårig yrkesutbildning inom turism och näring, lärde sig mer om ledarskap.

– Inom mig visste jag att ville starta eget, säger Evelina.

Hon hade idéer. Det skulle inte bara handla om jakt. Hälsa och mindfulness skulle också finnas med på programmet, och hon ville marknadsföra sig till kvinnor, en klart underrepresenterad grupp bland jägare.

Men livet kom emellan. Det blev fast jobb vid länsstyrelsen i Jämtland i några år. Hon träffade sin man och fick en dotter.

Vardagen rullade på, och det gick både upp och ner, men drömmen om ett eget företag surrade alltid i bakgrunden. Att vara anställd var inte hennes grej. Hon saknade friheten att sätta sina egna tider, friheten att vara sin egen. Hon byggde på med kurser i ämnen som intresserade henne, som miljöpsykologi och rehabilitering, lärde sig yoga; sökte företagsstöd från kommunen och tog del i en inkubationsverksamhet som erbjöds av Umeå universitet – erfarenheter som skulle komma att gagna henne när hon var redo att kasta loss.

2009, tio år efter det att det första fröet sätts, föddes det egna företaget JOY, vars namn är en förkortning av *jakt och yoga*, Evelinas yin och yang.

– Yoga handlar ju om balansen mellan kropp och sinne, säger Evelina. Och för mig finns den balansen i naturen och i jakten.

Evelina hade också erfarenhet av hur starka naturens egna krafter kan vara. Hon hade själv upplevt utmattningssyndrom och funnit sin rehabilitering på fjället och i skogen.

Klart att det skulle funka för andra också. Hon upptäckte snart att hennes nisch, jakt och hälsa, var unik inom turistnäringen.

Och idén att paketera jakt som en hälsoupplevelse något nytt.

Uppmärksamheten lät inte vänta på sig.

– Alla som har erfarenhet av vildmark och jakt känner ju till den positiva effekten, men jag var nog först med att vara så tydlig med den, att prata om den och trycka på den i min marknadsföring. Att jakt inte bara handlar om att skjuta! »

Att yoga, laga mat och njuta av skog och mark är helande för både kropp och själ, menar Evelina.



Evelinas bästa tips:

- Våga! Du har bara ett liv och tillbringa så mycket tid på jobbet.
- Sök en mentor, antingen i din närhet eller på distans.
- Kolla upp vad din kommun eller högskola erbjuder.
- Sök bidrag och stöd! Det finns mycket för dig som vill starta eget.

"Yoga handlar ju om balansen mellan kropp och sinne"



De tre hundarna är en naturlig del av Evelinas familj – och företag.

forts Att vända sig till kvinnor kändes också naturligt.
– Jag ville locka fler tjejer till jakten, säger Evelina.
Och i början erbjöd hon mest jägarutbildning och jakter bara för kvinnor.
– Men det har hänt grejer där, konstaterar hon. Att bara vara tjejer är inte längre lika viktigt. Det är mycket mer blandat nu, handlar mer om en delad gemenskap.
Under åren har hon breddat företagets profil och ökat utbudet av kurser som innefattar teman som spahelg och matlagning.
– Verksamheten har styrts mycket av dem som kommer, folk har blivit mycket mer intresserade av att äta nyttigt och lära sig
"Många har blivit intresserade av att lära sig var maten kommer ifrån"
var maten kommer ifrån, säger Evelina.
Att jaga ripa och sedan tillaga den tillsammans på fjället har blivit en av de populäraste kurserna.
– Ripa är så mört att man kan skära ut bröstet och äta det direkt, säger Evelina. Vi smörsteker i ett campingkök. Det är så gott!
Företaget erbjuder också upplevelser för den som inte är redo att bära vapen, utan bara är nyfiken.
– Man kan följa med och uppleva jakten, säger Evelina. Gå på fjället med hundarna utan att jaga själv. För att jaga måste man också ha jägarexamen.
– Det krävs en hel del övning innan man skjuter på levande vilt. Det är mycket man måste tänka på, säger Evelina. ●

MATILDA, 26:

– Målandet har läkt mig efter missfallet

Ett sent missfall fick Matildas värld att rasa. Men hennes konstintresse dövade sorgen – och idag lever hon på att sälja sina målningar, som varit en del av hennes terapi.
– Jag trodde aldrig att jag skulle vara så här lycklig.

FOTO: KARIN WILDHEIM

● **Matilda Sohl** har alltid gillat att rita och måla men drömde aldrig om att bli konstnär. Hon drömde inte alls. Att hon som 26-åring skulle bo i en vacker villa, med en man som älskar henne och två små barn, fanns varken på kartan eller i fantasin. Inte heller att hon skulle kunna leva gott på sitt konstnärskap – kunna måla i sin ateljé en trappa upp medan barnen lekte där nere.

Men så lever Matilda idag, i en modern konstnärssidyll, och glädjen över att ha hamnat rätt, i både kärlek och karriär, är påtaglig.

– Jag kan fortfarande rysa av förundran, säger hon. Jag trodde faktiskt inte att man kunde vara så här lycklig.

Lyckan har inte alltid varit hennes följeslagare. Matilda var

mobbad under hela sin skoltid. Utstött och hånad, ensam och ledsen.

– Jag kände mig alltid så värdelös, berättar hon. Jag var inte bra på någonting och kunde bara göra fel, kändes det som.

Men i allt det mörka slumrade en talang. Matilda upptäckte att hon kunde måla och tavlorna såljs idag för uppåt 10 000 kronor styck. En sann revansch för en trasig uppväxt. Och bevis för att inget är omöjligt.

Matilda hade det minst sagt jobbigt som liten. Hon växte upp i en helt vanlig familj i Vårgårda, men utsattes tidigt för systematisk mobbning som gick så långt att hon som 13-åring inte ville leva längre.
– Jag skrev ett självmordsbrev till mamma och min rektor, berättar hon.

Konsekvensen blev att familjen fick flytta till en annan ort. Matilda bytte skola medan mobbarna fick mobba vidare. Matilda blir fortfarande ledsen när hon tänker på det. Skolgången gick inget vidare på den nya orten heller.

– Jag visste inte vem jag var och hade ett sådant behov av att bli bekräftad, berättar hon. Ena dagen kunde jag komma till skolan med en säkerhetsnål i ögonbrynet, nästa dag i lila balettkjol.

Matilda började dricka, var ute sent. Hennes mamma försökte men kunde inte nå henne. Under tonåren spretade hon i alla möjliga riktningar. Lantbruksskola med siktet på veterinär, barn- och ungdomslinjen på gymnasiet.

"Jag skrev ett självmordsbrev till min mamma och till min rektor"



Idag lever Matilda sin dröm med familjeliv och jobb som konstnär.

MATILDA SOHL

Ålder: 26.

Familj: Sambo och två barn.

Bor: I villa i Vårgårda i Västergötland.

Gör: Målar tavlor.

Matildas bästa tips:

- Tro på dig själv och din förmåga.
- Skriv ditt eget manus.
- Jämför dig inte med andra.
- Finn tid och energi.



Matilda säljer idag sina konstverk för runt 10 000 kronor styck,

Inget klickade.

– Jag gick om första året på gymnasiet tre gånger utan att ha en aning om vad jag ville göra.

Alkoholmissbruket blev bara värre och kom alltmer att överskugga. När Matilda var drygt 17 övertalade hennes föräldrar henne att söka hjälp inom psykiatri. Hon blev bättre och träffade en äldre kille som ville stadga sig och bilda familj. Men Matilda var inte alls mogen för det – hon var ju fortfarande en tonåring. Det var redan slut när Matilda upptäckte att hon var gravid, i vecka 16.

Graviditeten var en överraskning, men beslutet att behålla barnet var självklart.

– När jag såg bebisen på ultraljudet fick jag en lyckokänsla som jag inte upplevt tidigare, berättar hon.

Matilda var bara 19 år när sonen **Charlie** föddes. Som nybliven mamma fann Matilda stöd och inspiration i mammabloggar och hon bestämde sig för att starta en egen. Bloggen, *Bebislycka*, hade snart 160 000 följare och Matilda fick sponsorer.

Att kommunicera känslor var något

hon förstod sig på, något hon var riktigt bra på. Matilda hade också börjat en utbildning till undersköterska, och en av följarna var kurskamraten **Pontus**. Matilda och Pontus blev snart ett par och flyttade ihop. Bara efter några månader blev Matilda gravid igen och de började planera för sin framtid som familj. Men i sjuttonde veckan fick hon missfall.

Allt blev svart igen.

– Jag ville inte göra någonting, bara ligga i sängen, säger hon.

Men hon minns att hon som liten gillade att teckna och måla, att hon funnit ett lugn i det.

– Så jag gick in i färgaffären och köpte en 40 x 40 centimeters duk och några tuber akrylfärg, berättar hon.

Hemma la hon duken på golvet och satte igång. Som terapi.

– Jag hade absolut ingen plan eller idé om vad jag ville måla. Jag tog till allt jag hade, slickepott och vispar.

Men under hennes händer växte en tavla fram, en abstrakt och mångstrukturerad målning. Och med den glädjen. Hon hade hittat sin grej – hon ville måla. Och för att få den bekräftelse

hon alltid sökt la hon upp tavlan på facebook. Responsen var omedelbar och överväldigande.

– Folk ville köpa tavlan, säger Matilda.

Men vad tar man för en tavla?

– Materialet hade ju kostat några hundralappar så jag drog till med 1 600 kronor, berättar hon.

Och efter att den första tavlan sålts rullade beställningarna in och karriären på. Matilda, som aldrig studerat konst eller riktigt visste hur man gjorde, målade för glatta livet och i januari förra året lanserade hon sitt företag @artbysohl på instagram. Senare samma år föddes

dottern **Celine**. Lyckan var total.

Ibland har hon fortfarande svårt att riktigt ta in sin egen framgång, våga tro att det kan gå så här bra.

Det låter ju lite som en saga: Deppig tjej börjar måla och gör succé över en natt. Men med 70 sålda målningar, de flesta i 6 000–10 000-kronorsklassen, är Matilda tjejen som utan drömmar och mot alla odds skapade en karriär av sitt intresse – och sin terapi. ●

"Jag hade ingen plan, jag tog till allt jag hade, slickepott och vispar"